

CLUBBLAD 150 JAAR FANFARE NOS JUNGIT APOLLO

# DE NOTENKRAKER

1864 Jubileummagazine 2014

Digitale uitgaven van de Notenkraaker \* redactie: Leo van Lieshout

## Het ontstaan van onze fanfare

Hoe onze fanfare op 9 november 1864 is opgericht is niet met zekerheid te zeggen. In de notulen is hiervan niets te vinden. Wel in feestgidsen en programmaboekjes. De eerste secretaris Joannus van Hombergh, later frater Nicasius van Hombergh, vergeet de vergadering van de oprichting te notuleren. In 1924, bij het zestig jarig bestaan heeft de fanfare van hem een brief ontvangen hij was toen 77 jaar.

**In de Feestwijzer uitgegeven bij haar 25-jarig bestaan op 14, 15 en 16 juli 1889 schrijft men het volgende.**



„De fanfare Nos jungit Apollo welke oprichting dag tekent van den 9 november 1864, viert haar vijftienvintig jarig bestaan. Het verdient vermelding, dat al de oprichters van het gezelschap nog in leven zijn, zonder dat echter nog een van hen er werkend lid van is. Haar ontstaan heeft de fanfare voor een groot gedeelte te danken aan het door enkele jongelieden daartoe genomen initiatief, en den heer H.J. Kessler, toenmaals particulier in St. Oedenrode, onder wiens beschermheerschap het gezelschap een gelukkig tienjarig voortbestaan had. De oprichters en werkende leden waren: C van den Broek, J. Habraken, W. van der Hagen, J. van Hombergh, Arn. Kemps, P. Kemps, J. van der Loo, P. van Mourik, G. de Poorter, J. van der Vleuten, G. Wijnen, J. Wijnen”

„Toen de beschermheer, de heer H.J. Kessler, St. Oedenrode ging verlaten om zich metterwoon in Amsterdam te vestigen, trad in zijne plaats op de heer W. van Hombergh; en nadat deze in 1881 schriftelijk

voor zijne betrekking had bedankt, nam de Heer G. Wijnen welwillend het bescherm-heerschap op zich, en werd de Heer Jos. Wijnen bij acclamatie tot president gekozen”

„In januari 1886 werd met algemene stemmen tot president gekozen de heer Jacq. Van der Hagen, die gedurende zijn nog kort maar krachtig beheer Nos Jungit Apollo zeer aan zich verplicht heeft. Onder hem presidium toch kwam achter-eenvolgens tot stand: Het voltooiën van de fraaie kiosk op het Marktplaatsje, het organiseren ener grote verloting, tot gedeeltelijke dekking der vele onkosten hierbij gemaakt, welke de aanzienlijke som van fl. 750,- opbracht, het aankopen ener prachtige banier enz. terwijl ook grotendeels aan zijne onvermoeide en belangstellende zorgen de huidige luisterrijke feestviering te danken is.

*Tot zover de Feestwijzer.*

**Frater Nicasius van Hombergh, die de eerste secre-taris was in 1864 schrijft in 1924 een brief naar de werkende leden. De brief is letterlijk overgenomen.**



**Aan de Heeren  
Werkende Leden der  
Harmonie, Nos jungit  
Apollo op haar zestig-  
jarig bestaan:  
1864-1924.**

9 November.

Mijne Heeren,  
Recht hartelijk gefeliciteerd op dit zeldzaam feest!  
Zestig volle jaren van volhardenden ijver op dit muzikaal gebied, in weerwil van de vele moeilijkheden, waar-mede Apollo te kampen had in dit lange tijdsverloop!

Dat 't Nobel Gezelschap groeie en bloeie nog tal van jaren en uw banier moge steeds vermeerderd worden met muzikale lauweren van overwinning. Dit is de wensch, dien een uwer oud-oprichters heden aanbied aan: De Heeren Werkende Leden der Harmonie Nos Jungit Apollo!



Mijne Heren, U allen zullen wellicht eenige belangstelling toonen voor den oorsprong van Nos Jungit Apollo. Volgt de Kroniek:

De meesten der oprichters waren destijds leden van de gunstig bekende Liederentafel.

Op een repetitie avond in 't hotel Martientje Vleuten bijeen, kreeg de Heer Gerard Wijnen onze Directeur een lumineus idée, en uitte dat in de volgende bewoordingen: "Jongens, we zingen goed, maar zingen is maar zingen, en me dunkt tot opluistering van feesten moesten we iets meer kunnen doen dan zingen.

Schijndel en Veghel zingen ook, maar ze doen nog iets meer. Ze hebben een harmonie. Waarom zouden wij die ook niet kunnen hebben? Ik stel voor een Fanfare op te richten. Wie doet er mee? Dit voorstel vond bijval. Allen stemden eenparig toe. De glazen werden op nieuw gevuld, er werd op dit voorstel geklonken, en van repetitie houden kwam van dien avond niets meer. Nu kwam echter de groote vraag ten berde: Wie zal dat betalen z.l.g.? Waar 't geld vandaan gehaald om Instrumenten te kopen? De Wijnen en C. van den Broek zaten er dik genoeg bij, maar waren niet scheutig; en de overige leden der Liederentafel gegoede burgerjongens met niet veel centen. J.C. van der Hagen, de oudste, nam 't woord en sprak nagenoeg 't volgende uit: "Ik ken in onze gemeente iemand die rijk is en veel humaniteit bezit, n.l. Den Heer H.J. Kessler. Ik stel voor op staande voet met een deputatie van vijf



of zes der onze, den Heer Kessler ons plan voor te stellen....Aangenomen" !! De welsprekendste der onzen begaven zich ten zijnen Huizen ( 't Huis, waar nu de Burgemeester woont) - *op de Markt, rechts van de Gouden Leeuw*- Aangebeld.... De meid komt voor.... Is mijnheer thuis?... Ja wel... Is mijnheer te spreken?... Ik zal eens gaan hooren.... Mijnheer verzoekt U in de groote zaal links te gaan en even te wachten. Na eenige oogenblikken komt Mijnheer binnen....Goede avond jongelui; zet U. Daar zaten ze... Maar om nu met hun voorstel voordedag te komen...Na een gedwonge hoestje, begon J.C. van der Hagen, die de vrijste scheen, aldus: „Wij afgevaardigden van de zangvereniging of Liedertafel dezer gemeente, wij zouden gaarne eene Harmonie oprichten..... Dat vind ik

prachtig, magnifique, zei de Heer Kessler. Ja Mijnheer, wij ook... maar, daar is geld voor noodig Mijnheer! Zeker, zeker; maar geld is er toch genoeg in de wereld. Dat is waar Mijnheer, maar daarom hebben wij 't nog niet. Weest gelukkig daaromtrent nu maar niet bekommerd Ik vind uw plan subliem iets tot stand te willen brengen tot opluistering van onze dierbare gemeente. Bestel een catalogus en schaft U de noodige Instrumenten aan. Wat de kosten aangaat, die zal ik dekken. Ik verstrek U allen het bedrag renteloos, dat Ge later, als uwe kas 't toelaat, in kleine gedeelten kunt aflossen. Weltevreden trokken ze op om de blijde boodschap aan de medeleden der Liederentafel over te brengen.

De glazen werden nog eens gevuld en men klonk en dronk op de ter in 't leven te roepen Harmonie. 's Anderendaags bestelde de Heer Ger. Wijnen een catalogus van de Muziekinstrumentenfabriek der firma Maillon te Brussel. Verder gaven we den Heer J. Lúrhmans, kapelmeester te Eindhoven order eene bezetting te willen opgeven voor 14 Instrumenten voor Fanfare muziek, waaronder ook een Es-clarinette voor den Heer A. vd Brand die dat instrument reeds bij de Schijndelsche harmonie bespeeld had. Na een paar dagen waren wij in 't bezit van bedoelde bezetting met opgave van prijs, n.l. ± f500.-. Wij vergeleken deze prijsopgave met die van Maillon en kregen de ervaring dat den Heer Lúrhmans ± f 40.- hooger was in prijs. Verder gaf de Heer Ger. Wijnen den Heer Lúrhmans te verstaan, dat de opgegeven Instrumenten in Belgie f40.- beterkoop waren. Als de Heer Lúrhmans ze ook voor dien prijs wilden leveren, ze na keuring van een deskundige, gekocht waren...TOP!

Den negenden der Slachtaand van het jaar onzes Heeren Duizend, acht Honderd en vier en zestig ariveerden tegelijk met den Heer Lúrhmans (in grande tenue), de muziekinstrumenten uit Eindhoven. Ze werden voorzichtig uitgepakt in de zaal van het hotel Martientje Vleuten en op de billard ten toon gelegd. De veertien beginnende leerlingen waren present. Lúrhmans zette ons als schooljongens op een rij, bezag met den grootsten ernst nauwkeurig onze lippen, waarna de uitdeling begon met het beleefte verzoek nog niet op de Instrumenten te blazen. Dat





was voor ons jongelui, wel een jodentoeer, een harden beproeving. Maar 't lukte toch.

*Ter herinnering van dit belangrijke feit, heb ik ook onder onze jongeren Confraters, in 't begin van dit jaar (dus 60 jaar later) eene kleine Harmonie opgericht van veertien werkende leden. (zie photo)*

Bezetting. Es Clarinette, A vd Brand, 2° Commissaris. Es Bugle, J vd Loo. 1° Piston. G. Wijnen, Directeur en President. 2° Piston, Piet van Maurik. 1 Bugle, Corn. vd Broek. 2 Bugle Wilhelm vd Hagen. Es Trompet, A. Kemps. 1 Alto es, J. vd Vleuten. 2 Alto eS, J.

Habraken. 1° Barijton, Jos Wijnen, 1° Commissaris. 1° Trombone, J. van Hombergh, Secretaris Penningmeester. 2° Trombone, Piet Kemps. Tuba bas, G. de Poorter. Es Bombardon J.C van der Hagen.

Nadat ieder onzer zijn Instrument in handen had gekregen, gaf de Heer Kapelmeester eenige korte inlichtingen, en stond vervolgens toe de Instrumenten te probeeren. Er ontstond, zoals te begrijpen is, een oorverscheurend geloei, dat hooren en zien verging. De Fanfare was geboren en begon haar levensloop. Ik was t jongste lid 17 jaar en J.C. van der Hagen 30 jaar, daarom noemden wij 'm gewoonlijk Den Ouwen. De Fanfare werd vervolgens gedoopt en kreeg den naam: Nos jungit Apollo (dat klinkt wel wat heidensch). De Heer Lúrhmans was onze eerste Kapelmeester. Wij hielden onze eerste repetitiën, ver van het gewoel der wereld, op den Huize De Kolk, die toen onbewoond was. Dat was daar een prettig samenzijn op een droogje. Ik herinner mij nog goed, dat de Heer P. Kemps gewoonlijk te laat kwam, op 't appel niet alleen maar ook niet zelden bij het einde van 't stuk. Na ijverige studie en repetitie, gaven we binnen den tijd van zes weken de eerste uitvoering van zes nummers aan onze verbouwereerde honoraire Leden. Enige dagen later maakten wij eene muzikale wandeling door onze opgetogen gemeente en brachten tevens eene serenade aan den Heer Kessler, onze Beschermheer. Nu zou ik nog menig prachtig feit van uitvoeringen, uitstapjes, feestopluisteringen, festivals, enz kunnen aanhalen, die nog versch in mijn geheugen liggen, doch al die verhalen zouden al te zeer uw geduld op de proef stellen.



Tot 29 Januari 1869, dus ruim 4 jaar bleef ik lid van de Fanfare. Ik kreeg toen eervol ontslag en begaf mij naar 't Klooster. Bij 't afscheid van 't Gezelschap voegde een der leden mij toe; „Kerel, wat gaat ge toch doen, gij naar 't Klooster, ge houdt 't toch niet vol! Schrijf maar gauw wanneer ge terug komt, dan komen we U met volle muziek aan 't Station van Best afhalen. Het hoeft gelukkig niet behoeven te zijn.

Hoe 't verder met uw geliefd Nos jungit Apollo gegaan is, kunt Ge zelf nagaan in de notulen uwer vergaderingen.

Nu moet ik nog even iets vermelden, dat ik zeker niet mag vergeten: Bij gelegenheid van 't Gouden Jubilé uwer Harmonie 1914, toen er nog zeven Medeoprichters in leven waren, ontving ik, namens de feestcommissie van den Heer J. Kemps z.g. destijds President van Nos jungit Apollo een uitnodiging het feest te komen bijwonen, dan zouden wij ook met ons zeven, in den grooten optocht, in een prachtige versierden Triumfwagen worden rond gevoerd!!! Ik dankte toen per brief, het edel Gezelschap voor de lieve attentie en de eer, mee te willen bewijzen, en vond 't veiliger, maar stilletjes in het klooster te blijven.

Ten slotte bedank ik het Bestuur en de Leden van Nos jungit Apollo, voor den dank en de hulde mij per telegram gebracht, bij het zestig jarig bestaan van hunne Vereniging, en uit den wensch dat hunne Harmonie moge groeien en bloeien ad Multos annos. Ik heb de eer te zijn Mijne Heeren: Een der oprichters van de alom gunstig bekende Harmonie van Rooij.

Fr Nicasius van Hombergh  
Tilburg, feest van St Martinus 11/11 1924

